

National Education Policy
विषय Subject: हिन्दी Hindi
शीर्षक Title: आधुनिक कहानी साहित्य Aadhunik kahani Sahithy
I B.S.W. Degree Programme 2021-2022
Group I, Course I, I Semester

उद्देश्य Objectives:

१. साहित्य द्वारा विद्यार्थियों में संस्कार, संस्कृति का महत्व को समझाना।
२. सामाजिक समस्या को समझकर समाज सेवा में लग जाना।
३. भारत की लोककथा, संस्कृति और ऐतिहासिक संवेदनाओं को समझाने के लिए छात्रों को सुविधा प्रदान करना।
४. आधुनिक साहित्य द्वारा जीवन के चरित्र-चित्रण को दिखाकर सामाजिक समस्याओं के हल करने के लिए विचार-विमर्श।

One Course of Theory 60 marks. Exam 2.30 hours Duration, Internal Assessment marks 40, Total marks 100, Teaching Hours 40, Credit 03

Unit	Subject	Marks
I	आधुनिक कहानी साहित्य १. सुभद्राकुमारी चौहान- राही २. प्रेमचंद - सुभागी ३. जैनेंद्र - पाजेब ४. अज्ञेय - रेज़	20
II	हिन्दी कहानी साहित्य ५. अमरकांत - दोपेहर का भोजन ६. ज्ञानरेजन - पिता ७. सुशीला टाकभोर - सिलिया ८. मुक्ता - काठलूम अपने-अपने	20
III	हिन्दी व्याकरण: १. वर्ण विचार - भाषा का स्वरूप, स्वर व्यंजन, वर्तनी, संधि और उसके भेद शब्द विचार-परिभाषा, शब्द के विविध प्रकार १. उत्पत्ति के आधार पर- तत्सम शब्द, तद्भव शब्द, देशज शब्द, विदेशशब्द, संकर शब्द २. व्युत्पत्ति के आधार पर- रूढ़ शब्द, यौगिक शब्द, योगरूढ़ शब्द ३. अर्थ के आधार पर- सार्थक शब्द, निरर्थक शब्द ४. विकार के आधार पर - विकारी और अविकारी (सामान्यपरिचय) ५. शब्द शुद्धि	20

अपेक्षित परिणाम Expected Outcome:

१. कहानी के पठन-पाठन में रुचि उत्पन्न होगी
२. कहानी के माध्यम से जीवन की वास्तविक और आदर्श की पहचान
३. भाषा कौशल का निर्माण
४. भाषा शुद्धता के प्रति सजगता उत्पन्न होगी

Prescribed books: 1. कहानी विविधा-संपादक: प्रो. नागभूषण एच.जी, 2. व्याकरण- संक्षिप्त हिन्दी व्याकरण: कामताप्रसाद गुरु, 3. समग्र हिन्दी व्याकरण- डा. बालमुकुंद सुखवाल

Pedagogy शिक्षापद्धति: १. कक्षा व्याख्यान २. कहानी पाठन ३. गतिविधि आधारित शिक्षण ४. सामूहिक चर्चा
